

Per Spelemann

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the vocal lines.

System 1:
Chords: F7, Bb, Eb, Bb, F, Bb, C7
Lyrics: Per spel-mann han had-de ei ein-as-te ku Per spel-mann han had-de ei ein-as-te

System 2:
Chords: F7, Bb, F7, Bb, F, Bb
Lyrics: ku Han byt - te bort ku - a, fekk fe - la ig - jen Han byt - te bort ku - a, fekk

System 3:
Chords: F7, Bb, F7, Bb, F7, Bb
Lyrics: fe - la ig - jen Du gam - le go - de fi - o - lin, du fi - o - lin, du fe - la mi!

Per spelman han spela og fela ho lét,
Per spelman han spela og fela ho lét,
så gutane dansa og jentene gret
så gutane dansa og jentene gret
Du gamle gode fiolin, du fiolin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som stein under bru,
Og om eg vert gammal som stein under bru,
så aldri eg byter bort fela for ku.
så aldri eg byter bort fela for ku.
Du gamle gode fiolin, du fiolin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som mose på tre,
Og om eg vert gammal som mose på tre,
så aldri eg byter bort fela for fê
så aldri eg byter bort fela for fê
Du gamle gode fiolin, du fiolin, du fela mi!

Og om eg vert gammal som skorpe på graut
Og om eg vert gammal som skorpe på graut
så aldri eg byter bort fela for naut
så aldri eg byter bort fela for naut
Du gamle gode fiolin, du fiolin, du fela mi!